

CASA
DA ACHADA
CENTRO MARIO DIONISIO

ABSURDISSIMO

DE SANTOS FERNANDO



GRUPO DE TEATRO COMUNITARIO
DA CASA DA ACHADA

ABRIL - 30 - 21h30
MAIO - 12 - 19h00
18 - 21h30
19 - 19h00

RUA DA ACHADA, 11
TELEF. 218 877 090

Apoio

JUNTA DE FREGUESIA
STA. MARIA MAIOR

FOTO DE NUNO MARCELINO
CARTAS DE RITA DIAS

Grupo de Teatro Comunitário

Este grupo nasceu na sequência do trabalho e do espectáculo **KANTATA DE ALGIBEIRA**, dirigido por **Margarida Guia**, com texto de Regina Guimarães e música de João Paulo Esteves da Silva, estreado no Jardim de Inverno do Teatro São Luiz no dia 1 de Outubro de 2013, Dia Mundial da Música. Nele participaram mais de 50 pessoas sem experiência de palco.

A estas gentes outras se juntaram. Com maior ou menor assiduidade, desde Novembro de 2013, uma vez por semana (às vezes duas ou três), têm-se encontrado, com vontade de experimentar e de fazer. Desta vez, orientadas por **F. Pedro Oliveira**.

É um projecto das pessoas e para as pessoas que nele estão envolvidas e vai-se fazendo à sua medida e de encontro às suas necessidades, propostas e anseios.



Este espectáculo foi criado a partir do livro **Absurdíssimo** de Santos Fernando. Leram-se os vários contos. Cada um de nós escolheu um ou dois, ou três, dos que gostava mais. Transformaram-se os contos em linguagem dramática (tarefa muito facilitada pela escrita teatral do autor) e foram-se escolhendo os intervenientes. Experimentou-se. Trocaram-se alguns intervenientes de cena. Chegaram uns de novo. Saíram outros. Durante mais de um ano, quase sempre uma vez por semana, no final duas ou três vezes por semana, foi-se descobrindo como fazer, construindo, afinando. Ao mesmo tempo foram surgindo ideias de cenário e adereços que foram sendo depuradas e integradas. Quase no fim apareceu uma proposta de sonoplastia. Esperamos que esta nossa proposta não envergonhe o autor dos textos e este não se revolva de fúria no túmulo.

Com **Antónia Pereira, Cristina Didelet, Elsa Santos, F. Pedro Oliveira, Fernando Chainço, Fernando Lopes, Francisco d'Oliveira Raposo, Isabel Pinto, Joaquim Calainho, Liliana Cristovão, Loraine Resende, Margarida Rodrigues, Maria Cordeiro, Marta Frade, Pedro Silva, Rita Oliveira Dias, Rui Coelho, Rui Rodrigues, Siça Souza, Teresa Jácome e Vitor Ataíde.**

Agradecimentos:

Estúdio Story – Bullets

Teatro da Trindade

Chefe Almeida

Aos vários músicos e agrupamentos de Heavy Metal que, sem saberem, emprestaram a sua arte a este espectáculo

Absurdíssimo em desenhos

A edição reúne ilustrações dos ensaios entre Novembro de 2018 e Abril de 2019. Rita Dias acompanhou os ensaios, com o objectivo de alcançar um registo que faça uma ponte, entre momentos de trabalho que não estão visíveis na apresentação final, e momentos chave, reconhecíveis. Uma memória visual e afectiva do percurso de preparação, até ao resultado final. A edição deste projecto é de Rui Teigão.



Rua da Achada, 11 – 1100-004 Lisboa

www.centromariodionisio.org

Tel. 218877090

E-mail - casadaachada@centromariodionisio.org

Horário:

segundas, quintas e sextas das 15h às 20h

sábados e domingos das 11h às 18h

cinema às segundas às 21h30

**Tem uma Biblioteca Pública
com empréstimos de livros e DVDs**

O Grupo de Teatro ensaia (pelo menos) todas as terças (21h)