

Cota	Nº pp	ms. dact	Autor	Título	Tipo de texto/assunto	data	Observações	Ver
Cx.15-14	5	Dact ms	RODRIGUES, Urbano Tavares	«Poesia Incompleta» de Mário Dionísio	Recensão crítica	1966	Nome do autor e data c./ caligrafia ML na 1ª p. Publicado em «"Poesia Incompleta" de Mário Dionísio» ( <i>O Século</i> , Lisboa, 25/11/1966 - RI-SA-4-53-001/002) e incluído no texto «A obra literária de Mário Dionísio vista por Urbano Tavares Rodrigues» ( <i>República</i> , 20/7/1969 - RI-SA-4-22-001/003)	<b>RI-SA-4-53</b> - «"Poesia Incompleta" de Mário Dionísio» ( <i>O Século</i> , Lisboa, 25/11/1966) e incluído <b>RI-SA-4-22</b> em «A obra literária de Mário Dionísio vista por Urbano Tavares Rodrigues» ( <i>República</i> , 20/7/1969 )
Cx.15-15	3	dact	RODRIGUES, Urbano Tavares	Mário Dionísio, Monólogo a Duas Vozes 1987	Crítica a Monólogo a Duas vezes de MD a publicar na imprensa	1987	Publicado em Colóquio / Letras n.º 87, Maio-Junho 1987.	<b>CA-CMD-A-Arm1-Cx.52-Col. CA-CMD-A-1-5-8</b> – MD, <i>Monólogo a duas vozes – Histórias</i> , Publ. Dom Quixote, 1986 Acessível em <a href="http://www.centromariodionisio.org/monologo_duas_vozes.php">http://www.centromariodionisio.org/monologo_duas_vozes.php</a> <b>DOS.6-15</b> – Corresp. Urbano Tavares Rodrigues /APE Há ref, U.T.R no Arquivo MD e livros na Biblioteca MD-ML
Cx.15-16	448	Dact (fotoc.)	BLUM, Bárbara (pseud. de Eduarda Dionísio)	Histórias memórias imagens e mitos duma geração curiosa	Romance	1980	Com corr. ms. e dedicatória a MD (dia do seu aniversário). O pseudónimo é aquele que a A. usou para concorrer ao prémio do Circulo de Leitores cujo regulamento obrigava a pseudónimo. Foi acrescentado A a 2 cotas que se encontravam repetidas.	<b>CA-CMD-A-4-2-26</b> - Eduarda Dionísio, <i>Histórias, memórias, imagens e mitos duma geração curiosa</i> , Circulo de Leitores, [1981] com dedic a ML e MD, 1981, subl. e anot.