

Cota	Título	Local	Data	Org.	Nº pp	Descrição	Dimensões	Observações / Ver
Cx.22-001	Portinari – estudos para os painéis do Ministério da Educação no Rio de Janeiro	Museu de arte Contemporânea da Universidade de S. Paulo	Mar. 1979		40 + capa	Catálogo. Brochura agrafada. Imp. Texto de Annateras Fabris com bibliografia e imagens (23 reproduções p&b e cores). Com ficha técnica	22,7 x 16 cm	Há ref. C.P. no Arquivo MD (corresp. C.P. e tb mulher, filho, Projecto Portinari, Ferreira de Castro, Joaquim Namorado, Luraphi, etc. DOS-POR (1), DOS POR-2 - com RI, catálogos, reprodução, notas - ficheiro, etc.). Há tb catálogos na Biblioteca MD-ML EA-OT-D022, EA-OT-D023 – Obras de C.P. no EA MD MD escreveu sobre C.P.. (ver bibliografia), entrevistou-o e fez conferências sobre ele. Ver: PORTINARI NO ARQUIVO – Brochura CA-CMD
Cx.22-002	Scliar	Galeria Ranulpho Recife	14/7/1973 a 18/7/1973		2	Catálogo. P&b. Desdobrável dobrado em 4. Com texto de Roberto Pontual*, reproduções, dados biográficos Scliar. Dentro do catálogo, sem lhe pertencer, reprodução. p&b Portinari, 16,5 x 21, 1955	22,7 x 16 cm (22,5 x 22,5)	Cx.14-051, Cx.14-105, Cx.21-017, Cx.22A-013, Cx.22A-051 – catálogos e prospecto expos C.S. Há ref. C.S. no Arquivo MD (Corresp., RI, reprodução, catálogos) e livros na Biblioteca MD-ML MD entrevistou C.S. (<i>Encontros em Paris</i>)
Cx.22-003	Scliar – obra recente	Galeria de Arte Ipanema	26/11/1974		2 +2	Catálogo. P&b e cor. Desdobrável dobrado em 3 + fl solta dentro. Com texto de Roberto Pontual*, reproduções, foto Scliar. Com dedic. Scliar a MD	21 x 63 cm 21 x 21	EA-OT-G-011, EA-OT-G-036 a 039 – gravuras C.S., várias com dedic. a MD EA-OT-G-018 a EA-OT-G-027 – gravuras (cartões de boas festas)
Cx.22-004	Porto Alegre/ Scliar A cidade e a sua imagem (painéis de Scliar para o salão nobre da Prefeitura de Porto Alegre)	Porto Alegre	[Nov. 1974]	Prefeitura de Porto Alegre	20 + capa	Catálogo. Brochura. P&b e cor (capa). Com texto de Roberto Pontual*, reproduções, fotos Com dedic. Scliar a MD	19,8 x 22 cm	
Cx.22-005	Scliar – obra recente	Galeria de Arte Ipanema	25/8/1975		2	Catálogo. Desdobrável p&b e cor (capa) dobrado em 4. Com texto de Scliar, reproduções.	20,5 x 32,5 cm 20,5 x 20,5	
Cx.22-006	Scliar – obras recentes - pintura	AM Niemeyer Artinteriores Rio de Janeiro	17 a 31/3/1981		2	Catálogo. Desdobrável p&b e cor dobrado em 6. Com texto de Niemeyer, dados biográficos Scliar, reproduções.	38,2 x 30,7 cm 13 x 15	
Cx.22-007	Scliar – Metáforas - pinturas recentes	Galeria de Arte Ipanema	13/9/1977		8	Catálogo. Brochura não agrafada. P&b e cor. Com texto, foto, reprodução. Scliar.	38,2 x 30,7 cm 13 x 15	
Cx.22-008	Mostra e pinturas de Scliar	Galeria Ranulpho Recife	21/11/1985 a 3/12/1985		8 + capa	Catálogo. Brochura agrafada. Cor Com texto de Celso Marconi Lins, reprodução. e dados biográficos Scliar.	38,2 x 30,7 cm 21 x 21	
Cx.22-009	Tiziana Bonazzola	Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro	s. d.	Ministério da educação e saúde do Brasil e Centro cultural brasil - itália	18 + capa	Catálogo. Livro brochado. P&b. Com texto de Renato Birolli (1949), reprodução. da A.	38,2 x 30,7 cm 21 x 21	2 exempl. , 1 com ass. ms MD, 1 com morada ms MD.
Cx.22-010	31 objetos emblemáticos e relevos emblemas de Rubem Valentim	Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro	12/11/?		2	Catálogo. Cartolina desdobrável P&b. dobrada em 3 com reprodução. a cores do A. colada. Com texto de de Flávio de Aquino (1970), dados biográficos do A.	27 x 53,5 cm 27 x 16,3	
Cx.22-011	Objetos emblemas e relevos emblemáticos de Rubem Valentim	Documenta Galeria de Arte São Paulo	Ago. -Set. 1971		8	Catálogo. Brochura imp. Castanho. com dados biográficos e textos sobre R.V. Na capa: indic. ms. morada.	15 x 15 cm	
Cx.22-012	Rubem Valentim 31 objetos emblemáticos e relevos emblemas	Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro	Nov. 1970		52 + capa1	Livro brochado. P&b. Com textos sobre o A. de Flávio Aquino, Giulio Carlo Argan, Hugo Auler, Mário Pedrosa*, Theon Spanudis, Umbro apollonio. Com dados biográficos e textos sobre R.V. Com dedic. de R.V. a MD	21,5 x 22,5 cm	Não é catálogo.
Cx.22-013	Elisabete Bahiana Pinturas-Desenhos - Gravuras	Centro Cultural de S.Paulo	9-26/10/ 1986		20	Catálogo. Brochura agrafada. Cor. Com texto de Enock Sacramento, reprodução. e dados biográficos da A.	21 x 21 cm	
Cx.22-014	Oitava exposição Jovem Arte Contemporânea	Museu de Arte Contemporânea da Universidade de S. Paulo	5-22/12/ 1974(?)		51 + capa	Catálogo. Fls soltas dentro de capa. P&b. Com lista e indic. biográficas dos participantes, ficha técnica, reprodução.	22 x 15,7 cm	
Cx.22-015	Arte plumária do Brasil	S. Bernardo do Campo Brasil	1982	Mercedes Benz do Brasil SA	32 + capa	Catálogo. Brochura p&b com capa cores. Com textos, fotos e reprodução	15 x 22,7 cm	Cx.23-204-01 a 13 – A e B - Calendário 1982 «Arte plumária»
Cx.22-016	Arte Moderna Portuguesa II Bienal do Museu de Arte Moderna de S. Paulo	S. Paulo	Dez. 1953- Fev. 1954	Com. Port. do IV Centenário de S. Paulo SNI	53 + capa	Catálogo. Livro brochado p&b com capa cores. Com texto de F.V., lista e reprodução. dos artistas participantes na II Bienal de S. Paulo. Ed. Port. [SNI]	15 x 22,7 cm	Prospecto solto depois de retirado clips de L. Dória – Restauo de Vitrais dentro de 1 dos 2 exempl. DOS-2-23a – MD à Com. Org. VIII EGAP, 1/5/1954 - Recusa o convite para expôr por as EGAPS terem deixado de ser aquilo para que foram criadas em 1946, uma vez que foi através do SNI que houve representação portuguesa na II Bienal de S. Paulo e os artistas das EGAPS colaboraram
Cx.22-017	Representação Portuguesa XIII Bienal do Museu de S. Paulo	S. Paulo	1975	José Aleixo França Ribeiro (Minist. Negócios Estrang., Com. Social, FCG)	30 + capa	Catálogo. Livro brochado p&b e cor. Com texto de José Aleixo França Ribeiro, lista e reprodução dos artistas participantes. No interior, solto: cartão de visita de Sommer Ribeiro*.	15 x 22,7 cm	
Cx.22-018	Fougeron Œuvres récentes	Galerie Montmorency Paris	26/4/ a 15/5/1960		24 + capa	Catálogo. Brochura agrafada com textos e reprodução p&b e a cores.	21,6 x 16 cm	Cx.22-020 - Digitalizadas e pp do Jornal sobre A.F. Cx.14-346 – convite A.F.

Cx.22-019	Fougeron	Galerie Katia Granoff Paris	27/10/ a 16/11/1964		8	Catálogo. Brochura agrafada com reprod p&b e a cores.	24,5 x 17,5 cm	Cx.13-485, Cx.23-138 – Reprod. A.F. DOS.3-17 – Corresp. André Fougeron DOS.1-49-9 – Corresp - Zentrale Ausstellungs Gruppe de Dutsschen Demokratischen Republik - Envio deste catálogo Há ref. A.F. no Arquivo MD (corresp. Verfílio Ferreira, Joaquim Namorado, Cândido Portinari). MD entrevistou A.F. (<i>Encontros em Paris</i>) e escreveu sobre A.F. em <i>A Paleta e o Mundo</i>
Cx.22-020	Fougeron	Galerie Katia Granoff Paris	15/4/ a 7/5/1969		2	Catálogo. Desdobrável (dobrado em 4) com reprod p&b. Dentro 4 pp. do jornal <i>Land og Folk</i> Com 2 pp sobre Fougeron.	24,5 x 17,5 cm	
Cx.22-021	Fougeron La loire et ses vendanges Peintures-dessins 1970-1972	Centre d'art international Paris	15/11/ a 30/5/1969		2	Anúncio da inauguração. Cartão dobrado ao meio. Com reprod. a cores.	15 x 37,5 cm	
Cx.22-022	Fougeron La loire et ses vendanges Peintures-dessins 1970-1972	Centre d'art international Paris	15/11/ a 30/5/1969		26 + Capa 1	Catálogo. Brochura imp. agrafada. 11 reprod. P&b e cores legendadas no verso. 1 fl solta com lista das 45 obras expostas	27 x 21 cm	
Cx.22-023	Fougeron 33 compositions dessinées	La lampe dans l'horloge Paris	8/10/ a 8/11/1975	Janette Laverriere	2	Catálogo. Cartão dobrado ao meio. Com reprod. cores.	23,5 x 35,8	
Cx.22-024	Pouigny	Musée d'Art et d'industrie Saint-Etienne	1958		24 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b (capa cor) Com textos, dados biográficos e reprod.	21 x 15,5 cm	
Cx.22-025	Pouigny	Musée Toulouse-Lautrec Palais de la Berbie Albi	29/3/ a 30/4/1958		52 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b com textos. Dados biográficos e reprod.	22 x 15,7 cm	
Cx.22-026	André Marchand	Galerie Maeght Paris	3 a 25/3/ 1946		10 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b com texto, 2 reprod.	25 x 21 cm	MD esteve em Paris em 1946 (expo Portinari) EA-RGF-08, Cx.13-294, Cx.23-032, Cx.23-033 - Reprod. A.M. RI-OA-4-37 – Retrospectiva A.M.
Cx.22-027	Fernand Dubuis	Galerie des Garets Paris	25/11 a 14/12/1950		8 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b com texto, 2 reprod.	25 x 21 cm	
Cx.22-028	Cartes Postales à Charlotte de Francis Roux	Galerie de Bellechasse Paris	29/10 a 26/11/1974		6	Catálogo. Fl. cartolina dobrada dentro de capa. p&b com texto, dados biográficos, reprod.	26,7 x 21,2 cm	
Cx.22-029	Le bourreau joue Silberman	Galerie de Bellechasse Paris	29/1 a 20/11/1975		8	Catálogo. Fl. cartolina dobrada dentro de capa. P&b com texto, dados biográficos, reprod (1 a cores).	26,7 x 21 cm	Cx.14-347 - convite
Cx.22-030	Virduzzo	Galerie de Beaune Paris	18/5 a 10/6/ 1967		14	Catálogo. Brochura agrafada p&b com texto, dados biográficos, reprod	17 x 17 cm	Cx.22A-012 - Catálogo
Cx.22-031	Nadia Werba	Galerie de Beaune Paris	4 a 21/3/ 1960		8 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b com textos, dados biográficos, reprod	21 x 21 cm	
Cx.22-032	Maria Celia	Galerie Colette Allendry Paris	4 a 22/6/ 1957		12 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b (capa cor) com textos, reprod	16 x 16 cm	
Cx.22-033	João Dixo*	Galerie L55 Paris	11 a 30/6/ 1974		12 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b (capa cor) com textos, reprod, dados biográficos	18,7 x 20 cm	
Cx.22-034	40000 ans d'art moderne La naissance de l'art dans les grands centres préhistoriques	Musée d'art moderne Paris	12/2 a 15/3/1953		16 + capa	Catálogo. Brochura agrafada p&b (capa cor) com textos, imagens, ficha técnica	18,4 x 13,4 cm	
Cx.22-035	Salon d'Automne 1956	Sem indic. local Paris	3/11 a 2/12/1956	Société du Salon d'Automne	104 + capa	Catálogo. Livro brochado p&b (capa cor) com informs, textos, reprod, publicidade. fichas técnicas.	21,5 x 13,2 cm	
Cx.22-036	7 peintres portugais René Bertholo Lourdes Castro Gonçalo Duarte Eduardo Luiz Jorge Martins Costa Pinheiro Júlio Pomar	Le centre communal d'Argenteuil	19/10 a 2/11/1974		8	Catálogo. Brochura agrafada p&b c./ dados biográficos e reprod.	21,5 x 13,2 cm	Cx.14-065, Cx.14A-28 – convite R.B. Cx.20-013, Cx.20-122 - Catálogos R.B Cx.14-065, Cx.14-497, Cx.14-509, Cx.14-514 – Convites LC Cx.22-036 – Catálogo L.C., R.B e outros DOS-1-49-17, DOS-11-55 e 56, DOS-11-1-31-41 –Reprod. L.C. (postais Gal. 111) Cx.14-644, Cx.14A-62, Cx.14A-50 – convites colect.J.M. Cx.22-036 – catálogo colect. J.M. Cx.22-036 – catálogo colect. Cx.28-36 – fl. desdobrável C.P. CA-CMD-3-15-34 - Os reis Costa Pinheiro: retrospectiva, 1964-66 , org. José Sommer Ribeiro e Costa Pinheiro .- FCG-CAM ,s.d, (imp. 1989) Cx.14-207, 209, 350, 457, 488, 513, 599, Cx.14A-063, Cx.22B-036 – convites e 1 prospecto J.P. Cx.20-023, 149, Cx.21-126, Cx.29-18 a 24 – catálogos J.P. (há tb na Biblioteca MD-ML) Há ref. J.P. no Arquivo MD (Corresp., RI, Diários, reprod., catálogos, fotos, textos) e livros na Biblioteca MD-ML. MD escreveu sobre J.P. e J.P.. sobre MD (ver bibliografia) EA-OT-P-020, EA-OT-D-006, EA-OT-D-020, EA-OT-D-01, EA-OT-0-010, EA-OT-O-011 – Obras de J.P. of a MD no EA MD Fundador da CA-CMD. Ofereceu obras suas para leilões na CA-CMD.
Cx.22-037	Exposición de pintura de	Circulo de Bellas Artes	1 a 19/4/ 1954		2	Fl. cartolina pb frente e verso	16,3 x 12,8 cm	Cx.31A-025 e Cx.35 - MD e ML foram a Madrid, Abr. 1954

	Jesus Molina Victoriano Pardo Galindo Demetrio Salgado Guillermo Vargas Angel Ballesterro	[Madrid]							Cx.44-019 - Guia de espectáculos de Madrid Cx.13-163 - Reprod. E.C
Cx.22-038	Exposición Juan Luis	Salón Dardo Madrid	6 a 24/4/ 1954		4	Fl. P&b dobrada ao meio. Com reprod.	17,7 x 24,8 cm (17,7 x 12,5)		
Cx.22-039	Exposicion Vasquez Diaz (?)	Ateneo de Madrid - Madrid	17 a 30/4/ 1954		2	Fl. P&b frente e verso. Com reprod.	19,3 x 12,7 cm		
Cx.22-040	Exposicion La obra de Rafael Martinez Diaz	Salón Cano Madrid	1 9/4 a 1/5/1954		1	Fl. P&b Com anot ms MD:«Qué barebaridad!»	20,3 x 11 cm		
Cx.22-041	Pintores famosos (séculos XVII-XVIII) XXVI exposicion Alcor	Alcor Madrid	6 a 30/4 1954		2	Fl. p&b. Frente e verso Com reprod.	17,2 x 12 cm		
Cx.22-042	Exposicion Eduardo Chillida XCIV exposicion de Clan en España	Clan Madrid	19 a 30/4 1954		4	Fl. Frente e verso pP&b dobrada ao meio (cor na capa) com imagem e texto de Bernard Dorival *	15,7 x 21,5 cm (15,7 x 10,8)		
Cx.22-043	Obras de M ^a Paz Jimenez	Estilo – Galeria de Arte, muebles, Decoración Madrid	20/4 a 5/5 1954		2	Fl. Frente e verso p&b	19 x 6,7 cm		
Cx.22-044	Once pintores portugueses	Galeria Abril Madrid	19/4/1958	José Maria Pulido Valente e Angel Crespo*	8 + capa	Brochura agrafada p&b com capa a cores (António Quadros). Com texto, reprod, fotos e biografias dos AA.: António Bronze, Felgueiras Gomes, Lapa de Lameida, António Quadros, Francisco Relógio, Júlio Resende, Ruivo Alves, Gastão Seixas, Amândio Silva, João Vieira, e outros. Com dedic. José Maria [PV] e Antório Quadros em nome dos 11 pintores.	15 x 17 cm	José Maria Pulido Valente – ref. na corresp. M. Helena Corrêa Guedes (irmã) Cx.20-011. Cx.20-013 – catálogos A.Q. CA-CMD--B-3-9-26 - António Quadros, <i>Manifesto da pintura</i> , sd.,com dedic. do A. a MD, 1958 Cx.14-017 - Convite F.R. Cx.20-152, Cx.22-044, Cx.22-047 - Catálogo F.R. EA-OT-G-33 – gravura F.R. no EA MD Há ref. no Arquivo MD Cx.14-384, 391, 403 – convites J.R. Cx.20-004, 007, 012 – catálogos SNI Cx.29-26 a 42 – catálogos J.R. EA-OT-P022 – aguarela J.R. no EA ML MD escreveu sobre o A. (ver bibliografia) Há ref. J.R. no Arquivo MD (diários, corresp., RI...) Ofereceu obra sua para leilão na CA- CMD Cx.14-198, 584, Cx.14A-62 – Convites J.V.. Cx.21-043, 065, Cx.20-03 – Catálogos J.V. J.V. ofereceu obra sua para leilão CA- CMD	
Cx.22-045	Doebbling- Klonaris	Sala Nebli Madrid	Fev. 1962		8 + capa	Brochura agrafada p&b com capa cartolina. Com textos e reprod.	22,3 x 24 cm		
Cx.22-046	Gaudi	Sala de expociones Don Gral de Arquitectura Madrid	Dez. 1964	Ministerio de la Vivenda	16 + capa	Brochura agrafada sépia. Capa com endereço MD e selot Correios. Com textos e reprod.	33,5 x15,5 cm		
Cx.22-047	Francisco Relógio	Galería El Bosco Madrid	4 a 24/3/ 1968		2	Fl. desdobrável p&b frente e verso (dobrada em 3) com texto e imagens	22,7 x 49,2 cm (22,7 x 16,5)	Cx.14-017 - Convite F.R. Cx.20-152, Cx.22-044 - Catálogos F.R. EA-OT-G-33 – gravura F.R. no EA MD Há ref. no Arquivo MD	
Cx.22-048	Las Meninas (Picasso*)	Museu Picasso Barcelona	Maió 1968	Ayuntamiento de Barcelona Museu Picasso	8 + capa	Brochura p&b . Com texto dentro de capa de cartolina p&b e cores dobrada com reprod.	27,7 x 21,5 cm	2 exemplares imp. de forma diferente Cx.31A-025, Fot4 - MD e ML estiveram em Barcelona em 1969	
Cx.22-049	Álvaro Perdigão	EDAF Sala de Arte Madrid	22/6/1970		4	Fl. cartoina dobrada ao meio. Com imagem. Texto de Mário de Oliveira, nota biográfica do A. Com palavras ms do A.	19,2 x 47 cm (19,2 x 23,5)	Cx.21-102, Cx.20-126, Cx.20-128, Cx.21-125, Cx.19 (EGAPs)- Catálogos Cx.13-339, 340, 409 – reprod. DOS-5-32-10 -Corresp. Francisco Castro Rodrigues fala de A.P. em <i>Um cesto de Cerejas</i> (ed. CA-CMD, 2009)	
Cx.22-050	Javier Calvo	Museu Nacional de Arte Moderno	17/4/? a 2/5/?	Direccion general de Bella Artes	16 + capa	Brochura agrafada p&b cm capa a cores. Com texto J.C. e reprod.	23 x 11,5 cm		