

Cota	Autor	Título	Data	Informs	Dimensões da reprod.	Observações / Ver
Cx.23-161	WATANUKI, Hirosuko	Vista de Lisboa	1962	Desenho. P&b. Ed. TAP.	11 x 16 cm	Bilhete postal. Imp. cartolina
Cx.23-162	RIBEIRO, Rogério	Mulheres entre pintura	1997	Óleo sobre tela. Ed. Cordeiros Galeria.	10,5 x 15 cm	Bilhete postal Imp. em cartolina sem margens. Boas Festas da Cordeiros Galeria com ass. ilegível
Cx.23-163	VAN GOGH	Desenho de Paris	s. d. [1886]	Desenho. P&b.	11,5 x 20,5 cm	Imp. em cartolina. Sem legenda impressa. No verso: autor, título e indic. «oferta do José Júlio, Março, 1967» (ms MD)
Cx.23-164	MANET	Café-Concerto	1878	Pintura	11 x 7,5 cm	Imp. em cartolina 14,5 x 11,5 cm. Legenda imp. : autor
Cx.23-165		[Biombo chinês]			10,5 x 17,5 cm	Imp. em cartolina sem margens. Sem legenda.
Cx.23-166	DOURADO, Cipriano	[Vindimas]	s. d.	Litografia	10,5 x 11 cm	Imp. em cartolina 11,5 x 22,5 cm. Sem legenda.
Cx.23-169	VERBOERG, Herman	St. Baafskert en Belfort	s. d.	Desenho. P&b.	15 x 10 cm	Imp. em cartolina 18 x 11,5 cm. Legenda imp. : título Legenda ms: «St. Baafs. Gent» e ass.
Cx.23-170	BRUEGHEL	Casamento de camponeses	1568	Pintura	9,5 x 14 cm	Imp. em cartolina 12 x 16 cm. Parte das margens recortadas. Sem legenda. No verso: carimbo MD
Cx.23-171		Portugal - As sete partidas para o mundo	s. d.	Imagem do Terreiro do Paço visto da Ribeira das Naus.	10,5 x 17,5 cm	Imp. em cartolina sem margens. Legenda com título
Cx.23-172	GAUGUIN	Cavalo branco	1898	Pintura Ed. Soho card 680.	13,5 x 9 cm	Imp. em cartolina 13,5 x 18 cm. No verso: Legenda imp: autor (título, datas de nascimento e morte, nº da ed. Soho.)
Cx.23-173	MIGUEL ÂNGELO	Virgem e menino	ca. 1525	Desenho.	14,5 x 10,5 cm	Imp. em cartolina 19,5 x 13,5 cm. Sem legenda
Cx.23-174	GONÇALVES, Nuno	Infante D. Henrique (pormenor do tríptico)	[1470-1480]	Ed. Sacor (ano comemorativo do centenário do Infante D. Henrique)	22 x 10 cm	2 exempl. Imp. em cartolina 22,5 x 16 cm. com legenda imp. no verso.
Cx.23-175	HOLBEIN	Anne de Clèves	s. d [ca 1539]	Pintura Ed. Braun & Cie. Imp. França Musée du Louvre	14 x 10,5 cm	Imp. em cartolina 21 x 15,5 cm. com legenda imp. na cartolina onde a imagem está colada.
Cx.23-176	GHERARDUCCI, Silvestro di	Nascimento de S. João Baptista	s.d.	Desenho de letra Ed. Walker Artt Gallery Liverpool	13 x 13,5 cm	Imp. em cartolina 21 x 15 cm Verso: legenda imp. (título, autor com data de nascimento e morte, local onde se encontra.
Cx.23-177	TURNER	Hastings	ca 1835	Pintura Ed. Tate Gallery	14,5.x 19 cm	Imp. em cartolina 15,5 x 22 cm Verso: legenda imp. (título, autor com data de nascimento e morte, informs, editor
Cx.23-178	NUNES, Carmo Moura		1988	Óleo sobre tela (pormenor) Ed. Galeria Monumental.	20 x 15 cm	Imp. em cartolina sem margens Verso: legenda imp. (título, autor com data de nascimento e morte), informs, editor
Cx.23-179	CARGALEIRO, Manuel	Painel do Museu do Azulejo (pormenor)	13/1/1985	Selo emitido pelos Correios Portugueses, nos 5 séculos do Azulejo em Portugal.	10 x 15 cm	Cartão com selo colado. Legenda imp.
Cx.23-180		Jeanne Antoinette Poison – Marquise et Duchesse de Pompadour	s. d.	Desenho. P&b. Ed. Lithographie Pérole – Paris.	10,5 x 13 cm	Imp. em cartolina sem margens No verso: editor
Cx.23-181	PORTINARI		s. d.	Desenho. Logotipo do Projecto Portinari	10,5 x 11,5 cm	Imp. cartolina sem margens. Sem legenda
Cx.23-182			s. d.	Pintura.	10,5 x 8 cm	Imp. em cartolina 12,5 x 9,5 cm. Sem legenda. Tv João Abel Manta.
Cx.23-183		Retrato de Máximo Gorki	s. d.	gravura em madeira. P&b.	12,5 x 12 cm	2 exempl.. Imp. em cartolina sem margens. Sem legenda.
Cx.23-184	PICASSO	Nous autres musiciens/ Trois musiciens	1921	Pintura	11,5 x 10,5 cm	Imp. em cartolina sem margens. Sem legenda.
Cx.23-184A	RAKOWSKI, Mecislas de	Bruxelles. Le marche du soir	s.d. [1927?]	Pintura Ed. Berko.	17 x 11,5 cm	Imp. em cartolina sem margens (cartão com 4 pp) Legenda imp. na 4ª p (autor, data de nascimento e morte, título em 3 línguas, edição).
Cx.23-185	CARGALEIRO, Manuel		s. d.	Pintura Ed. Galeria Alvarez.	16 x 11 cm	Imp. em cartolina (cartão com 4 pp) Convite imp. para expo do A. na Galeria Alvarez, Porto, 6/4/1972 (3ª p)
Cx.23-185 A	ENSOR, James	Fleurs et vases chinois	1896	Pintura Ed. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles.	16 x 11 cm	Imp. em cartolina (cartão com 4 pp) Legenda imp na 4ª p (autor, data de nascimento e morte, título em 2 línguas, edição).
Cx.23-186	KLEE, Paul	Mit dem Kometen	1917	Pintura Ed. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles	14,5 x 10,5 cm	Imp. em cartolina (cartão com 4 pp) Legenda imp na 4ª p (autor, data de nascimento e morte, título em alemão, edição).
Cx.23-187	DUFY, Raul	Régates vers 1930	s. d. [1935]	Pintura Ed. Pro Litteris, Zueique – ABC-Gallery Cards.	14,5 x 10,5 cm	Imp. em cartolina. Cartão c./ 4 pp Legenda imp na 4ª p (autor, data de nascimento e morte, título em 3 línguas, museu onde se encontra, copyright 1991, edição).
Cx.23-188	PICASSO	L'enfant et la colombe	s. d. [1901]	Pintura Ed. UNICEF.	16 x 12 cm	5 exempl. Imp. em cartolina 20,5 x 14,5 cm (cartão com 4 pp) Legenda imp na 4ª p (autor, data de nascimento e morte, título em várias línguas, museu onde se encontra, edição, destinado a angariação de fundos para a UNICEF).
Cx.23-189	HEYNDELS, Jules (Sr. Júlio)		s. d.	Pintura	21 x 15 cm	Só 1ª p. digitalizada Imp. em cartolina (cartão com 4 pp). Imp.: sobre o A. (2ª p), texto em 3 línguas de Mieke Heyndels (3ª p), foto do A.(4ª p).
Cx.23-190		Rua de Macau?	s. d	Desenho	9,5 x 20 cm	Imp. em cartolina (cartão com 4 pp). Sem legenda. 4ªp: indic. Missão de Macau em Lisboa com morada.
Cx.23-191	TERZI, Filippo	Lisboa, Igreja de S. Vicente de Fora	finais séc. XVI	Desenho. P&b Ed. Istituto Italiano di Cultura..	12,5 x 9,5 cm	Imp. em cartolina 16 x 10 cm (cartão com 4 pp) Imp.: Desenho da 2ª série «Presença Italiana em Portugal» com legenda (2ª p); Boas festas do Istituto Italiano di Cultura (3ª p.)
Cx.23-192	TERZI, Filippo	Lisboa, Igreja de S. Roque	finais séc. XVI	Desenho. P&b Ed. Istituto Italiano di Cultura.	9 x 13 cm	Imp. em cartolina 10 x 16 cm (cartão com 4 pp) Imp.: Desenho da 2ª série «Presença Italiana em Portugal» com legenda (2ª p)
Cx.23-193	CANEVARI, Antonio	Lisboa, Aqueduto das Águas Livres	1ª metade do século XVIII	Desenho. P&b Ed. Istituto Italiano di Cultura.	8,5 x 11,5 cm	Imp. em cartolina 10 x 16 cm (cartão com 4 pp) Imp.: Desenho da 2ª série «Presença Italiana em Portugal» (2ª p)
Cx.23-194	s. indic.	Pádua – Praça delle Erbe	s. d.	Desenho. P&b. Ed. Istituto Italiano di Cultura	8,5 x 11 cm	3 exempl. (2 sem pp 3 e 4) Imp. em cartolina 10 x 16 cm.(cartão com 4 pp) Imp.: Desenho da 2ª série «Presença Italiana em Portugal» com legenda (2ª p); Boas festas do Istituto Italiano di Cultura (3ª p.)
Cx.23-195	FABRI, Francisco Xavier	Lisboa – Palácio da Ajuda	sec XVIII-XIX	Desenho. p&b Projecto inicial do arq. Ed. Istituto Italiano di Cultura.	6 x 14,5 cm	Imp. em cartolina 10 x 16 cm (cartão com 2 pp - cortadas pp3 e 4) Imp.: Desenho da 1ª série «Presença Italiana em Portugal» com legenda (2ª p)

Cx.23-196	FABRI, Francisco Xavier	Lisboa – Palácio Foz	sec XVIII-XIX	Desenho. P&b Projecto do arq. Ed. Istituto Italiano di Cultura	5 x 14 cm	Imp. em cartolina 10 x 16 cm(cartão com 2 pp - cortadas pp3 e 4) Imp.: Desenho da 1ª série «Presença Italiana em Portugal» com legenda (2ª p)
Cx.23-197	PORTOCARRERO	La Habana Barroca	1971	Desenho Ed. Instituto Cubano de Amistad com los pueblos	11 x 15 cm	Imp. em cartolina 13 x 17 cm (Cartão com 4pp) Legenda imp (2ªp.). Bom Ano Novo do Instituto Cubano de Amistad com los pueblos. Imp. em várias línguas (3ª p).
Cx.23-198	PARREÑO, M.	Nossa Senhora com o Menino		Cópia (feita com o pé) de um quadro de Ribera. Ed. EDAR (Edições de Artistas Mutilados, Lisboa)	14 x 9 cm	Imp. em cartolina 16 x 9 cm (cartão com 4pp.) Legenda imp (4ªp.). Boas Festas (3ª p) e frase do Evangelho de S. Marcos (2ª p)
Cx.23-199	CARAVAGGIO	Virgem de Loreto	1604-6	Pintura Ed. Istituto Italiano di Cultura	21 x 10,5 cm	Imp. em cartolina.(cartão com 4pp) Sem legenda. Boas Festas do Director do Instituto Italiano de Cultura (3ª p) imp. Com ass. ms.
Cx.23-200	PIMENTEL, Ana	Shining Minds II (F) Shining Minds I (V)		Ed. Enes Galeria d'Arte.	15 x 15 cm	Imp. em cartolina. (Cartão com 4pp) Legenda (2ª p). Boas Festas da Galeria Enes em várias línguas (3ª p). Imagens na 1ª e 4ª pp.
Cx.23-201	PEREZ, Raul	S. título	1962	Guache Ed. Enes Galeria d'Arte.	15 x 9,5 cm	Imp. em cartolina 21 x 15 cm Cartão c./ 4pp. c./ legenda (2ª p). Boas Festas da Galeria Enes em 2 línguas (3ª p)
Cx.23-202	GARCIA DE CUBAS	Ciudad. Espacio interior	s. d.	Fotografia digitalizada Ed. Enes Galeria d'Arte.	12,5 x 18,5 cm	Imp. em cartolina 15 x 21 cm Cartão c./ 4pp. c./ legenda (4ª p). Boas Festas da Galeria Enes em várias línguas (3ª p).
Cx.23-203	CARDOSO, Amadeo de Souza	Pintura	ca. 1917	Ed. Nasoni.	15,5 x 12,5 cm	Imp. em cartolina 17,5 x 15 cm. Cartão c./ 4pp. c./ legenda (4ª p). Boas Festas da Galeria Nasoni em várias línguas (2ª p), Imagem (3ª p).
Cx.23-204-01 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário – Capa Imagem: Urubu-Kaapor-colar-apito. Explicações Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	<b>Fora da Cx.23</b> Dadas as dimensões, na Gaveta A-2. 13 fls soltas papel couché. Dadas as dimensões cada fl digitalizada em 2 partes.
Cx.23-204-02 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Janeiro Imagem: Bororo Orientais: diadema vertical rotiforme e viseira Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-03 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Fevereiro Imagem: Bororo Orientais: diadema vertical rotiforme e viseira Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-04 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário – Março Imagem: Tapirapé: máscara. Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-05 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Abril Imagem: Tukano: faixa frontal Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-06 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Maio Imagem: Palikur: capacete Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-07 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Junho Imagem: Kayapó-Mekrãgnoti: toucado Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-08 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Julho Imagem: Karajá: brincos - par Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-09 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Agosto Imagem: Tiriyo: arco emplumado Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-10 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário – Setembro. Imagem: Kaxináwa: coroa radial Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-11 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário - Outubro Imagem: Urubu-Kaapor: testeira Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-12 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário – Novembro Imagem: Alto Xingu: diadema vertical Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-204-13 – A e B		Arte plumária do Brasil	1982	Calendário – Dezembro Imagem: Kayabi: adorno de penas Ed. Mercedes-Benz do Brasil, SA.	24,5 x 53,5 cm	
Cx.23-205	VAN EYK	A mulher do pintor	s. d.	Pintura	19,4 x 14,5 cm	Colada em fl com legenda impressa. P. de <i>A Paleta e o Mundo</i> . Encontrada em <i>Histoire de la peinture moderne: De Picasso au surréalisme</i> Albert Skira , sd, (imp. 1951) - <b>CA-CMD-B-3-11-33</b>