

Cota	Nº pp	Exposição	Descrição	Local	data	Obras MD expostas	Observações /Ver
Cx.19-28	68	Mário Dionísio – exposição de pintura	Catálogo - Livro imp. brochado A4, 68pp + capa Texto de Mário Dionísio Texto de Rocha de Sousa Texto Rui Mário Gonçalves Fotos e reprod. de pinturas p&b; Reprod. a cores das 73 obras expostas com n.º Lista das obras expostas.	Galeria Nasoni, Lisboa	Out. 1989	1. Reunião clandestina, 1947 2. O músico, 1948 3. Maternidade camponesa, 1950 4. «oh mulher das mãos gretadas», 1951 5. Mulher à mesa, 1951 6. Emigrantes, 1950 7. A Eduarda com seis anos, 1952 8. Joaquim Namorado, 1952 9. Ribeira do Tejo, 1950-52 10. Maternidade no cais, 1952 11. A visita inesperada, 1963 12. Mulher sentada, 1970 13. Coração da floresta, 1971 14. Aniversário, 1972 15. «Vou de pierrot», 1972 16. Encobrimento e raspagem, 1973 17. Do outro lado do talude, 1973 18. Recanto de lota, 1973 19. Paisagem reconstruída, 1975 20. Mastro e velas, 1975 21. Para a Eduarda, 1975 22. Monólogo a muitas vozes, 1976 23. Passeio na neve, 1976 24. Retrato interior, 1977 25. Camponês armado, 1977 26. Cais de desembarque, 1981 27. Vivacidade do trânsito, 1982 28. Para a viagem impossível, 1974 29. Pequeno estaleiro, 1983 30. Teleférico, 1983 31. No silêncio do átrio, 1983 32. Decorativamente, 1987 33. Viuvez precoce, 1970-88 34. Na praia, 1988 35. Pessoalíssima alegria, 1988 36. Entre o barco e a flor, 1988 pastel-óleo sobre papel 52,5x42 37. visita à catedral, 1988 38. Entre o peixe e o touro, 1988 39. A garra, 1988 40. Seara I, 1988 41. Seara II, 1988 42. Janela(s), 1988	1ª expo individual MD Cx.10 –MD, Diário Catálogo com anots. ms. do nome dos compradores por baixo das reprod. das obras compradas <b>CA-CMD-A-1-6-13</b> - <i>Mário Dionísio [catálogo de exposição]</i> Galeria Nasoni, 1989 <b>Cx.8-16</b> - GONÇALVES, Rui Mário, Texto dact. para o catálogo. Nota ms MD: «Texto de Rui Mário Gonçalves para o catálogo ligeiramente alterado» <b>Cx. 8-17</b> – SOUSA, Rocha de, «O modo e o mundo», Fev. 1989 Textos de R.S. e R.M.G no catálogo acessíveis em: <a href="http://www.centromariodionisio.org/rocha_sousa.php">http://www.centromariodionisio.org/rocha_sousa.php</a> <a href="http://www.centromariodionisio.org/rui_mario_goncalves.php">http://www.centromariodionisio.org/rui_mario_goncalves.php</a> <b>DOS-12-17-2 e 3</b> – Corresp. sobre textos Há ref. R.S. no Arquivo MD. R.S. escreveu sobre MD, ofereceu obras suas para leilões na CA-CMD. Há ref. R.M. G no Arquivo MD (Corresp, fotos, diários, etc.) e livros na Biblioteca MD-ML. R.M.G. escreveu sobre MD. Foi fundador da CA-CMD <b>Cx.18-92</b> - Catálogo de trabalho de Ana Isabel, 1989 <b>Cx.18-8, Cx.18-26 e 27</b> - Convite e listas de convidados <b>Cx.18-052 a 069</b> – mensagens enviadas a MD <b>Cx.18-70</b> - Assinaturas e testemunhos no livro de visitas <b>Cx.18-22, Cx.18-77, Cx.18-72, Cx.18-73 a 78, Cx.18-86, Cx.18-90</b> e outros – .Listas de obras e guias de remessa <b>Cx.18-20, Cx.18-85</b> - preços <b>Cx.18-18, Cx.18-94, Cx.17-035, Cx.17.036, Cx.17-037, Cx.18-82 e 83, Cx.18-84</b> e outros- Quadros vendidos e pagamentos, quadros devolvidos <b>Cx.18-87 a 89</b> – Excertos de textos sobre pintura MD <b>Cx.25</b> - Fotos da expo e das obras
Cx.18-22	6	Mário Dionísio – exposição de pintura	Catálogo (preparação) - Pp A4 dact. com corr. ms. MD e sublinhados a marcador..	Galeria Nasoni, Lisboa	1989	43. A barragem do fogo, 1988 44. Na grande baía, algures, 1988 45. Neblinas matinais, 1988	Lista de obras da exposição Indicação ms. de que o nº 14 e o nº 21 se encontram em casa de MD
Cx.18-92	17	Mário Dionísio – exposição de pintura	Catálogo de trabalho de Ana Isabel - Com anots. ms. de Ana Isabel (Galeria Nasoni): nº de registo da obra, «coleção particular» (alguns com nome do proprietário), nomes dos compradores (ou futuros compradores), preços, devoluções, etc. por baixo das reproduções das obras.	Galeria Nasoni, Lisboa	1989?	46. Já muito para lá, 1988 47. O vento, 1988 48. A torre que o não é e o brinquedo, 1988 49. Discreta presença, 1988 50. O impulso, 1988 51. O quadro no quadro, 1988 52. «Maciamente o branco inventa branco», 1988 53. «Em mil escaninhos mal visíveis», 1988	<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Apenas digitalizadas capa e as pp. com anots. Ana Isabel (2 a 2 excepto a 1.ª). A ind. CAM/FCG por baixo de «Reunião Clandestina» ( <b>EA-OMD-P-041</b> ) deve corresponder a uma hipótese de venda (que não se realizou). Provavelmente o mesmo se passa com a ind. Casa de Serralves (MNAM) por baixo de «Maternidade Camponesa» ( <b>EA-OMD-P-043</b> )
Cx.18-77	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Catálogo - Pp A4, fotocópias de pp. catálogo imp. c./ anot ms. Lista das 73 obras			54. Sedução do verde, 1988 55. Melancólico entrudo, 1988 56. A máscara e suas cintilações, 1988 57. Contra-luz em transparência, 1988 58. A festa, 1988 59. Perto, a praia, 1988 60. Uma quase homenagem, 1988 61. Subindo para a vila e seu castelo, 1988 62. Evocação dum poeta (João José Cochofel), 1988 63. Saudades do Carlos de Oliveira, 1988 64. «Poeta: incendeia a tua espada!» (José Gomes Ferreira), 1989 65. Carta de longe, 1989 66. Cebra-cega, 1989 67. Dez horas e meia da manhã, depois da chuva, 1989 68. Levantamento, 1989 69. Música ligeira, 1989 70. Notícias de noivado, 1989 71. «Surf», 1989 72. O dentro e o fora, 1989 73. «Nasce uma flor de pranto», 1989 acrílico e pastel-óleo sobre tela 116x89	<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Notas ms. no verso da 1ªp.
Cx.18-8	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Convite inauguração - Cartão azul imp.	Galeria Nasoni, Lisboa	26/10/1989		
Cx.18-69	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Peter (Pedro Avelar) a MD Carta. Não poderá estar presente na inauguração porque vai para fora. Irá depois.	Galeria Nasoni, Lisboa	24/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há ref. P.A.(filho de M. Graça Amado da Cunha e Roger Avelar, fundador da CA-CMD) no Arquivo MD (corresp., diários,

							fotos, catálogos). PA ofereceu obras suas para leilões na CA-CMD.
<b>Cx.18-57</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Guilhermina Namorado a MD Telegrama para Galeria Nasoni. Agradece convite.	Galeria Nasoni, Lisboa	25/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>DOS.5-2, DOS.13-1-55, DOS.10-6-21</b> – Corresp. G. N. (mulher de Joaquim Namorado)
<b>Cx.18-61</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Helena Vaz da Silva a MD Fax timbr. CNC para Galeria Nasoni Não pode estar presente. Abraço	Galeria Nasoni, Lisboa	25/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD
<b>Cx.18-52</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Maria Aparecida Santilli a MD Recado transcrito	Galeria Nasoni, Lisboa	26/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD
<b>Cx.18-59</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Maria Gabriel e José Augusto a MD Telegrama para Galeria Nasoni Felicitações	Galeria Nasoni, Lisboa	26/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há ref. M.G e J.A. no Arquivo MD (reprod., catálogos, corresp.).
<b>Cx.18-60</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Da Galeria Nasoni-Porto (3 nomes) a MD Fax para Galeria Nasoni. Votos de sucesso	Galeria Nasoni, Lisboa	26/10/ 1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Nota ms MD: «respondido por telefax com agradecimento afectuoso»
<b>Cx.18-58</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Júlio Resende a MD Telegrama para Galeria Nasoni Abraço na inauguração.	Galeria Nasoni, Lisboa	27/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há ref. J.R. no Arquivo MD (reprod., catálogos, corresp., diários) e obra no EA. MD escreveu sobre J.R. (ver bibliografia). J.R. deu obra para leilão na CA-CMD
<b>Cx.18-68</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Emília Trindade a MD Carta sobre texto no <i>Diário Popular</i> . Diz que enviou fotos.	Galeria Nasoni, Lisboa	27/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>RI-DA-4-11</b> - TRINDADE, Emília, Mário Dionísio revela-se: O meu tema é o desejo de pintar, <i>Diário Popular</i> , 26/10/1989
<b>Cx.18-53</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De M. Botelho a MD Postal com reprod. Longhi . Não foi à inauguração. Irá à expo.	Galeria Nasoni, Lisboa	30/10/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há catálogos Manuel Botelho no Arquivo MD
<b>Cx.18-54</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Elisabete França a MD Cartão timbr. Diário de Notícias. Agradecimentos e desculpas pelos «deslizes». Sobre texto no DN	Galeria Nasoni, Lisboa	Out. 1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>RI-DA-4-8</b> - FRANÇA, Elisabete, Finalmente a exposição, <i>Diário de Notícias - DN-Magazine</i> , 29/10/1989 <b>Cx.17-082</b> - F., E., Mário Dionísio morreu ontem em Lisboa – Fiel à utopia, <i>Diário de Notícias</i> , 18/11/1993
<b>Cx.18-55</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Maria Gabriel a MD Cartão de visita. Agradece convite. Está fora. Irá.	Galeria Nasoni, Lisboa	1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há ref. M.G no Arquivo MD (reprod., catálogos, corresp.).
<b>Cx.18-62</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Gabriela Silva a MD Carta. Explicações por não ter estado presente	Galeria Nasoni, Lisboa	1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>DOS 6-14-16</b> - SILVA, Gabriela a MD, s. d., ms. Cartão. Convite a MD e ML para visitar o atelier do pai, o medalhista João da Silva
<b>Cx.18-65</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Maria Adélia Silva Melo a MD Bilhete ms. Não o encontrou. Gostou. Aprendeu com MD	Galeria Nasoni, Lisboa	1989?		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD M.A.S.M., irmã de J.S.M. foi colaga de MD no Liceu Camões
<b>Cx.18-67</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Carlos Martins Pereira a MD Carta. Não pôde ir à exposição porque estava em Macau	Galeria Nasoni, Lisboa	[1989?]		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD Há ref. C.M.P no Arquivo MD (corresp, catálogos)
<b>Cx.18-56</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Anabela Rita a MD Cartão timbr. Faculdade de Letras de Lisboa. Não pôde ir	Galeria Nasoni, Lisboa	8/11/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD
<b>Cx.18-66</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Guilhermina Namorado a MD Carta. Agradecimento do Catálogo.	Galeria Nasoni, Lisboa	16/11/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>DOS.5-2, DOS.13-1-55, DOS.10-6-21</b> – Corresp. G. N. (mulher de Joaquim Namorado)
<b>Cx.18-64</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Azeredo Perdigão a MD Carta timbr. FCG. Desculpas por não ter estado presente.	Galeria Nasoni, Lisboa	20/11/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>DOS.5-16</b> – Corresp J.A.P. (FCG) <b>Cx.10-2</b> - MD, Diário 2, 9/10/1987 - Palestra de MD sobre Portinari no CAM-FCG. Conversa com Azeredo Perdigão. Recordação da palestra «Conflito e Unidade da Arte Contemporânea» <b>FOT2-MD-H-1</b> – Fotos do jantar de homenagem na entrega do GPE– Algumas com Azeredo Perdigão. <b>FOT2-MD-ERS-56</b> - Inauguração da exposição dos 80 anos de Vieira da Silva na FCG, 1988 – MD, Azeredo Perdigão, Vieira da Silva, DD.
<b>Cx.18-63</b>	4	Mário Dionísio - Exposição de pintura	De Idálio Oliveira a MD Carta. Agradece oferta do quadro «A máscara e as suas cintilações»	Galeria Nasoni, Lisboa	28/11/1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD <b>DOS.5-9</b> – Corresp. I.O. MD, A máscara e as suas cintilações, óleo sobre tela, assinado e datado de 1988, 61 x 50 cm - Leiloado por Cabral de Moncada em 2014 (600€) MD, «Ruínas de Izeh». 1989, acrílico sobre tela, 65 x 80 cm - Oferta de MD a Idálio de Oliveira. Exposto na Galeria Nasoni (1990), na Galeria Triângulo 48 (1992). Leiloado por Cabral de Moncada em 2014.(600€)

<b>Cx.18-70</b>	11	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Pp A4 papel verde Assinaturas e testemunhos que os visitantes deixaram escritos na Galeria Nasoni, Lisboa, durante a exposição.	Galeria Nasoni, Lisboa	Out.-Nov. 1989		Dentro de dossiê de corresp. e mensagens org. MD
<b>Cx.18-20</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Avaliação. Proposta de Cabecinha A5 frente e verso ms. MD	Galeria Nasoni, Lisboa	1989?		Valores dos quadros em função da sua dimensão (frente) e listagem com a numeração dos quadros em exposição na Galeria Nasoni, Lisboa e respectivos preços (verso). <b>Cx.18-85</b> - Preçário
<b>Cx.18-21</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Cartão de Nuno Alves Martins (Galeria Nasoni) com indic.de vendas no verso.	Galeria Nasoni, Lisboa	s.d.		O comprador e as vendas são as mesmas de Cx.18-18
<b>Cx.18-26</b>	34	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Convites - Três listas de nomes e moradas para envio de convites em parte coincidentes - A4 dact com corr., cortes e acrescentos ms. MD e ML	Galeria Nasoni, Lisboa	1989?		Provavelmente para a expo Nasoni,Lisboa, 1989. Uma fl. indic. «1ª exposição». Conjuntos numeradas até 14, até 11 e até 9
<b>Cx.18-27</b>	14	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Convites - Lista dact. e ms. (ML e MD) numerada até 14 - nomes e moradas para envio de convites	Galeria Nasoni, Lisboa	1989?		
<b>Cx.18-75</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Guia de Remessa nº 504 Galeria Nasoni - Pp A4 timbr., imp. ms. Fotoc. Entrega a ML de 15 quadros de MD expostos na Nasoni, em Lisboa, 1989	Galeria Nasoni, Lisboa	7/12/1993		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Doc. posterior à morte de MD Ass.: Ana Isabel
<b>Cx.18-81</b>	4	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Pp A4 ms. (tv. fotocópia) Lista dos 73 quadros da exposição de Lisboa, com indic. situação de cada um.	Galeria Nasoni, Lisboa	1992? 1993?		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b>
<b>Cx.18-82</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Quadros devolvidos do pintor Mário Dionísio - Pp A4 ms Lista de 15 quadros entregues	Galeria Nasoni, Lisboa	1992? 1993?		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b>
<b>Cx.18-83</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Devolução de quadros Lista de 14 quadros devolvidos, com n.º do quadro no catálogo e n.º. de registo	Galeria Nasoni, Lisboa e Porto	1993		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> No verso de convite para a inauguração de expo Arpad Szenes na Galeria Nasoni, 6/11/1993.
<b>Cx.18-84</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Quadros pagos - Lista de 8 quadros pagos da expo Nasoni Porto e de 29 quadros da expo Nasoni Lisboa	Galeria Nasoni, Lisboa e Porto	1993		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Anot ms.: lista dada pelo pintor a Ana Isabel No verso: convite para inauguração de expoe Arpad Szenes na Galeria Nasoni, 6/11/1993.
<b>Cx.18-85</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Preçário Dr. Mário Dionísio P. A5 ms.	Galeria Nasoni, Lisboa	s. d.		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Tabela de preços dos quadros em função da sua dimensão
<b>Cx.18-86</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Pequena lista de quadros a acrescentar e de informs sobre os proprietários (Herman Pflügger, Castro Rodrigues, Mário Dionísio) - P. cartolina ms	Galeria Nasoni, Lisboa	s. d.		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Verso: parte de impresso de Interior - Centro Português de Tapeçaria Lda
<b>Cx.18-87</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Excerto de texto sobre a pintura de MD P. ca. A4 dact. Adriano Gusmão, «3ª Exposição Geral de Artes Plásticas», <i>Seara Nova</i> , 5/6/1948	Galeria Nasoni, Lisboa			<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Certamente dact. e fornecido à Galeria Nasoni por MD para divulgação da expo. <b>RI-SA-CP- 051</b> - G., A. de, Artes Plásticas, <i>Seara Nova</i> , 5/6/1948
<b>Cx.18-87 a</b>	1	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Excerto de texto sobre a tapeçaria «Ribeira do Tejo» de MD - P. ca. A4 dact. Julião Quintinha, «Arquitectura e Artes Decorativas na 7ª Exposição Geral de Artes Plásticas», <i>República</i> , 1/6/1953	Galeria Nasoni, Lisboa			<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Certamente dact. e fornecido à Galeria Nasoni por MD para divulgação da expo. <b>RI-SA-CP-069</b> - Q., J., Arquitectura e Artes Decorativas na Exposição Geral de Artes Plásticas - Impressões, <i>República</i> , 1/6/1953
<b>Cx.18-88</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Excerto de texto sobre MD pintor Pp A5 dact. - José Cardoso Pires, «Mário Dionísio, a cor dos tempos», <i>JL</i> , 2/2/1988	Galeria Nasoni, Lisboa			<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Certamente dact. e fornecido à Galeria Nasoni por MD para divulgação da expo. <b>RI-SA-5-23</b> - PIRES, José Cardoso, Mário Dionísio, a cor dos tempos, <i>JL</i> , 2/2/1988
<b>Cx.18-89</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Excerto de texto sobre MD pintor Pp A5 dact. - José Manuel Mendes, «Coração mais cabeça e muita dedicação – o milagre de Mário Dionísio», <i>O Diário</i> , suplemento <i>Fim de Semana</i> , 25/6/1988	Galeria Nasoni, Lisboa			<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Certamente dactilografado e fornecido à Galeria Nasoni por MD para divulgação da expo. <b>RI-SA-5-22</b> - MENDES, José Manuel, Coração mais cabeça e muita dedicação – o milagre de Mário Dionísio, <i>O Diário - Fim de semana</i> , Lisboa, 25/6/1988
<b>Cx.18-90</b>	5	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Lista de 71 quadros em Lisboa e no Porto, numerados com indic. título, técnica, data, dimensões e local de exposição. Pp. A4 dact com corr. e indic. ms.	Galeria Nasoni, Lisboa	s. d.		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b>
<b>Cx.18-91</b>	14	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Lista de nomes e moradas para envio de convites - Pp. A4 dact com corr. e indic. ms. sobretudo MD numeradas até 14 – fotoc.	Galeria Nasoni, Lisboa	s. d.		<b>Não pertencia ao Espólio.</b> <b>Of. Ana Isabel Rodrigues à CA-CMD</b> Lista fornecida por MD. <b>Cx.18-26</b> e <b>Cx.18-27</b> - mesma lista
<b>Cx.18-94</b>	2	Mário Dionísio - Exposição de pintura	Pagamentos de quadros vendidos. P. papel amarelo, ca A5, frente e	Galeria Nasoni,	1991?		Encontrado entre docs não relacionados com o assunto, em Abril

			verso, ms. (caligrafia MD e ML) Anots de quantias recebidas, somas e esclarecimentos a pedir à Galeria Nasoni (caligrafia ML).	Lisboa e Porto			2015 Ref. recebimento de uma mensalidade e questões tratadas com Ana Isabel em 1991.
--	--	--	---	-------------------	--	--	---